

# Inhalt

Widmung und Danksagung .....	4
<b>PRAELUDIUM</b> .....	11
<b>ERSTER SATZ</b>	
I Zug nach Dachau .....	15
II „Fin de Siècle“ bis „Fin de Millennium“ .....	24
III Vom Krieg in die Musikakademie .....	38
<b>ZWEITER SATZ</b>	
IV Ein junger Dirigent im aufziehenden Sturm .....	57
V Dachau: Arbeit macht frei .....	85
VI Buchenwald .....	103
<b>DRITTER SATZ</b>	
VII Manila: Wiedervereinigung und neuer Krieg .....	121
VIII Befreiung: Dr. Zipper gibt ein Konzert .....	139
<b>ZWISCHENSPIEL</b>	
Patriot der Erde .....	159
<b>VIERTER SATZ</b>	
IX Amerika: Von der Symphonie „Die Neue Welt“ zur Neuen Welt .....	165
X Chicago .....	182
XI Manila wieder besucht .....	194
<b>FÜNFTER SATZ</b>	
XII Kalifornien .....	215
XIII China .....	229
<b>CODA</b>	
Rückkehr nach Wien .....	251
Anmerkungen .....	264
Werkverzeichnis .....	267
Weiterführende Literatur .....	268