

INHALT

1

AUFTAKT

Felix Mendelssohn Bartholdy 1809–1847

4

BIOGRAPHIE / REZEPTION • Datenerstellung von **Rainer Hauptmann**

6

THEMA • „... auf glücklicher Fahrt“ – Zur Leipziger Ausgabe der Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy von **Christian Martin Schmidt**

12

THEMA • Vom Drehen und Wenden der Gedanken – Mendelssohn Bartholdys kompliziertes Verhältnis zur Drucklegung seiner Texte von **Salome Reiser**

22

PORTRAIT • Engagierte Pioniere: Claus-Christian Schuster /Pianist des Mendelssohn uraufführenden Altenberg-Trios im Gespräch mit **Marion Diederichs-Lafite**

28

MEDIEN • Neues im Überblick zu Mendelssohn Bartholdy in Buch, Noten und CDs von **Ralf Wehner / Annegret Huber / Peter Cossé**



Altenberg Trio
Amiram Ganz,
Claus-Christian
Schuster (Piano),
Alexander Gebert



Adriana Hölszky ☞ S. 51 f.

Isabel Mundry ☞ S. 55

Olga Neuwirth ☞ S. 50, 53

Gabriele Proy ☞ S. 39 f.

39 **MUSIKDENKEN** • ‚Soudscapes & Listening‘ (Forum Klanglandschaft) von **Gabriele Proy** • ‚Richard Wagners „Ring des Nibelungen“ – Europäische Traditionen und Paradigmen‘ (Europäische Musiktheater-Akademie) von **Peter P. Pachtl**

44 **ECHO** • Wiener Festwochen von **Karlheinz Roschitz** • Wiener Volksoper / Wiener Kammeroper von **Gerhard Kramer** • Int. Barocktage Stift Melk von **Gerhard Kramer** • Festival ‚e_may09‘, Wien von **Stephanie Probst / Angelika Silberbauer** • Oper unterwegs: Bachmann ‚Undine geht‘ von **Flora Königsberger** • Eisenstadt: Himmel und Haydn von **Ute Büchter-Römer** • Konzerte von **Rainer Hauptmann, Anna Mika, Sabine Seuss, Michael Wruss** • Musik im Riesen, Wattens von **Jutta Höpfel**

60 **MOMENTE** • Nachrichten • Personelles • Hinweise

62 **MITTEILUNGEN** • Österreichische Gesellschaft für Musikwissenschaft • Österreichischer Komponistenbund • Interessengemeinschaft NÖ Komponisten

68 **MEDIEN** • Bücher

78 **SERVICE** • Tipps zum Lesen ihrer **MUSIKZEIT***redakteure*

80 **VORSCHAU** • Impressum