

INHALT

- 1 Mozart 1991 von Marion Diederichs-Lafite
- 2 Versuche über Mozart von Claudio Abbado, Christian Ludwig Attersee, Alfred Brendel, Erwin Chargaff, Gottfried von Einem, Rudolf HALLer, Brigitte Hamann, Nikolaus HArnoncourt, Ernst Krenek, Friederike Mayröcker, Karl R. Popper, Marcel Rubin, Otto M.Zykan
- 15 Mozart – eine Anomalie der Musikgeschichte? von Manfred Wagner
- 23 Mozarts Aufenthalt in Wien und seine Folgen von H. C.Robbins Landon
- 27 Mozart gibt uns selbst die Antworten – zur Musiksprache der *Zauberflöte* von Hartmut Krones
- 38 Mozart *Requiem* KV 626, Gesamt-Faksimile Hg. G. Brosche von Manfred Wagner
- 40 Defizite in unserem Mozart-Bild von Gernot Gruber
- 47 Mozarts Spuren in Österreich von Walther Brauneis
- 51 Mozart-Events 1991 – eine österreichische Auswahl

Mozarts Sterbehaus in der
Rauhensteingasse Wien I
Aquarell von F. Hütter

„Die Zauberflöte“ Szene I, 15
kolorierter Kupferstich von
Joseph und Peter Schaffer 1793

